

HOMMAGE MÉRITÉ

Le Canada entier en a parlé. La mort du célèbre hockeyeur Jean Béliveau le 3 décembre s'est fait ressentir comme une onde de choc. Les Manitobains se souviennent de cet homme, qui a marqué l'histoire du sport canadien, comme un homme de grande classe.

B9

SOLIDARITÉ

Un nouveau service téléphonique aidera les aînés à sortir de l'isolement. Amicappel a été mis sur pied pour mettre en lien des bénévoles avec des aînés qui souhaitent recevoir des appels téléphoniques.

B11

LA LIBERTÉ
 numérisée
 depuis 1913



peel.library.ualberta.ca
 /newspapers

CULTUREL

LIVRES

Le patrimoine manitobain mis en lumière

Les Éditions des Plaines relancent la série de livres *Lieux et paysages du Manitoba*, pour mettre en valeur les communautés bilingues de la province et les lieux historiques d'ici.

Camille GRIS ROY

presse1@la-liberte.mb.ca

Les Éditions des Plaines et Vidacom Publications ont relancé cet automne leur série de photolivres, la série *Lieux et paysages du Manitoba*. *La Cathédrale de Saint-Boniface* et *Notre-Dame-de-Lourdes*, parus respectivement en octobre et novembre 2014, sont les deux premiers titres de la collection.

« Pour être exacte, la série a été lancée il y a sept ans, explique la présidente et éditrice en chef des Éditions des Plaines, Joanne Therrien. Mais c'était un projet plutôt embryonnaire, et comme on avait toutes sortes d'autres projets, la série a été mise de côté et seulement trois titres ont été publiés. Puis récemment, on a décidé de reprendre et retravailler le concept. »

La nouvelle collection *Lieux et paysages du Manitoba* compte en fait deux « sous séries » : une série sur des lieux historiques et emblématiques du Manitoba et une série communautaire. La première de ces séries présente un portrait historique et symbolique de la Cathédrale de Saint-Boniface. L'album, co-écrit par Joanne Therrien et l'architecte Étienne Gaboury, est illustré par le célèbre photographe Michel Grandmaison. « Étienne Gaboury est l'architecte de la cathédrale, et l'un des plus grands architectes au Canada. C'était important, pour le patrimoine, de le faire parler de la



photo : Camille Gris Roy

De gauche à droite : Joanne Therrien, Étienne Gaboury, et Michel Grandmaison, présentent le livre *La Cathédrale de Saint-Boniface*.

signification de ce qu'il a conçu sur le plan architectural », commente Joanne Therrien.

La deuxième sous-série offre un regard sur les communautés d'ici. Le livre sur Notre-Dame-de-Lourdes, co-écrit par Denis Bibault et Paul Cenerini, retrace l'histoire de la communauté, et présente des photos d'archives mais aussi de lieux de la vie de tous les jours, dont on explique la signification.

« La série communautaire, c'est pour raconter un peu le passé et le présent de chacune des communautés », annonce Joanne Therrien. À long terme, les Éditions des Plaines espèrent pouvoir couvrir toutes les communautés francophones et bilingues de la province. « Le prochain album sera sur Saint-Léon, et on va en faire quelques-uns à chaque année », annonce Joanne Therrien. Les livres de cette

série sont des projets qui impliquent plusieurs acteurs dans chaque communauté. « L'idée, c'est de trouver à chaque fois deux auteurs de l'endroit, de faire entendre des voix différentes, de faire parler les "historiens de la place". Ça permet aussi de donner la chance à de nouveaux auteurs, qui n'ont jamais publié, d'écrire un livre. On exploite de nouveaux talents. » Pour illustrer cette série, les Plaines font aussi appel aux photographes locaux dans chaque communauté. « On a les photos de Michel Grandmaison mais aussi de gens sur place, et des photos d'archives. On essaye d'aller plus local. »

Enfin, la collection *Lieux et paysages du Manitoba* aura une valeur patrimoniale. « C'est une façon de préserver l'histoire, l'histoire visuelle aussi, des différentes communautés et des différents lieux. Souvent, dans les villages, on a des archives oui, mais on a de moins en moins de musées car il n'y a pas les fonds nécessaires. Alors ces livres permettront de laisser une trace, pour le grand public », dit Joanne Therrien.

L'éditrice affirme que le concept de la série fonctionne déjà très bien auprès du public. « Et c'est un projet à long terme, souligne-t-elle. On s'attend aussi à voir beaucoup d'activités communautaires en parallèle. »

(1) Les livres sont disponibles en version française ou anglaise, en grand format avec couverture rigide (35 \$) et en plus petit format avec couverture souple (20 \$). Dans toutes les librairies; on peut aussi commander en appelant au 204-235-0078 ou en écrivant à : admin@plaines.mb.ca.